



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

HERZLICH WILLKOMMEN

Department Kunst und Musik

Lernbereich Ästhetische Erziehung

14.03.2024



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

FACHEINFÜHRUNG

Lernbereich Ästhetische Erziehung

14.03.2024

Inhaltsverzeichnis

- Der Lernbereich Ästhetische Erziehung und Kontakt
- Informationsbeschaffung
- Aufbau und Studienplan des Unterrichtsfachs Kunst
- Wichtige Hinweise und Besonderheiten
- Kontakt
- Ihre Fragen

01

DAS FACH LERNBEREICH ÄSTHETISCHE ERZIEHUNG



Universität zu Köln

Suchbegriff Deutsch 

Humanwissenschaftliche Fakultät
Department Kunst und Musik (DKM)

Fakultät Studium Promotion Forschung International Service

Einrichtungen  > Department Kunst und Musik (DKM)  > Studiengänge  > LB Ästhetische Erziehung  > Aktuelles

- **Stand September 2023:** Zur Zeit gibt es keine aktuellen Informationen.



<http://kunst.uni-koeln.de>

NEWSLETTER:

Wenn Sie von uns informiert werden möchten über Neuigkeiten aus dem Department Kunst - Musik, abonnieren Sie hier unseren Newsletter:

<https://lists.uni-koeln.de/mailman/listinfo/aesthetische-erziehung>

LB Ästhetische Erziehung

Aktuelles
Ansprechpartner
Lehrende
Studium und Lehre
Fachschaft ÄE



Lernbereich Ästhetische Erziehung

- [Aktuelles](#)
- [Ansprechpartner](#)
- [Lehrende](#)
- [Studium und Lehre](#)
- [Fachschaft ÄE](#)

LB Ästhetische Erziehung

[Aktuelles](#)

[Ansprechpartner](#)

[Lehrende](#)

[Studium und Lehre](#)

[Fachschaft ÄE](#)



02

INFORMATIONEN SELBST BESCHAFFEN

- ❖ Klips 2.0
- ❖ Ilias
- ❖ Modulhandbuch
- ❖ Prüfungsordnung
- ❖ SSC Kunst und Musik
- ❖ Sprechstunde der Lehrenden
- ❖ Fachschaft
- ❖ Zentrum für
Lehrer*innenbildung

03

AUFBAU LERNBEREICH ÄSTHETISCHE ERZIEHUNG

GS

3.3 Musterstudienplan

Musterstudienpläne stellen jeweils eine exemplarische, aber nicht bindende Möglichkeit der Studienorganisation je Studiengang dar, zu der es sinnvolle und an individuellen Bedürfnissen angepasste Alternativen gibt.

Studienverlaufsplan Grundschule: Lernbereich Ästhetische Erziehung					
1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
BM1 7 LP		BM1 5 LP			
	BM2 6 LP				
		AM1 3 LP	AM1 6 LP		
			AM 2 3 LP	AM2 9 LP	
					(EM1 6 LP)
					(BA-Arbeit 12 LP)
7 LP	6 LP	8 LP	9 LP	9 LP	(6/12 LP)

ACHTUNG: Portfolioseminare in AM1 und AM2 werden über 2 Semester belegt!

SoPäd

3.3 Musterstudienplan

Musterstudienpläne stellen jeweils eine exemplarische, aber nicht bindende Möglichkeit der Studienorganisation je Studiengang dar, zu der es sinnvolle und an individuellen Bedürfnissen angepasste Alternativen gibt.

Studienverlaufsplan Sonderpädagogik: Lernbereich Ästhetische Erziehung					
1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
BM1 7 LP		BM1 5 LP			
	BM2 6 LP				
		AM1 3 LP	AM1 6 LP		
			AM2 3 LP	AM2 9 LP	
					(BA-Arbeit 12 LP)
7 LP	8 LP	8 LP	9 LP	9 LP	(12 LP)

ACHTUNG: Portfolioseminare in AM1 und AM2 werden über 2 Semester belegt!

03

PERSÖNLICHER STUDIENVERLAUFSPLAN



Studienplan
Lehrfach LB Ästhetische Erziehung
Lehramt an Grundschulen

Name: _____
Matrikelnummer: _____

Leistung	SWS	LP	Veranstaltung	Semester
Basismodule		18		
BM 1: Multidisziplinäre ästhetische Praxis	9	12		1. - 3. Semester
Seminar 1: Bewegungserziehung	2	3		
Seminar 2: Bildnerische Praxis	2	3		
Seminar 3: Interdisziplinär	2	3		
Übung 1: Singen	1	1		
Übung 2: Instrumentalspiel/Percussion	2	1		
Übung 3: Ensemble	2	1		
BM 2: Grundlagen der Ästhetischen Bildung und Erziehung	4	6		2. Semester
Vorlesung 1: Basisvorlesung	2	2		
Seminar 1: Wissenschaftliche Grundlagen	2	2		
Modulprüfung [6675BMGr00]: Hausarbeit	2		* Gewichtung: 20%	
Aufbaumodule		21		
AM 1: Künstlerisch-ästhetische Praxis	6	9		3. - 4. Semester
Seminar 1: Praxis Bewegung/Kunst/Musik	2	3		
Seminar 2: Interdisziplinär	2	3		
Portfolioseminar 1	1	1		3. Semester
Portfolioseminar 2	1	1		4. Semester
Modulprüfung [6675BA1KA]: Praktische Prüfung	1		* Gewichtung: 40%	
AM 2: Fachdidaktische Reflexion ästhetischer Handlungs- und Bildungsprozesse	8	12		4. - 5. Semester
Seminar 1: Praxis	2	3		
Seminar 2: Didaktik	2	3		
Seminar 3: Theorie	2	3		
Seminar 1	1	1		4. Semester
Seminar 2	1	1		5. Semester
Modulprüfung [6675LBA2FR]: Mündliche Prüfung	1		* Gewichtung: 40%	
Ergänzungsmodul				
Das Modul Ästhetische Erziehung vertieft studiert, muss zusätzlich zu den Basismodulen 1+2 sowie zu den Aufbaumodulen 1+2 (bzw. Schwerpunktmodul 1 belegt werden)				
Optional/nur Vertiefung! Wahl zwischen den Modulen Musik, In der		6		

03

MODULHANDBÜCHER



Kennnummer/ KLIPS2.0-Kennung	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
G-BA-ÄErz-BM-1/ 6675BMMP00	360 Std.	12 LP	1.-3. FS	WiSe/SoSe	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen a) Seminar 1 (3 LP) b) Seminar 2 (3 LP) c) Seminar 3 (3 LP) d) Übung 1 (1 LP) e) Übung 2 (1 LP) f) Übung 3 (1 LP)		Kontaktzeit 30 Std. 30 Std. 30 Std. 30 Std. 30 Std. 30 Std.	Selbststudium 60 Std. 60 Std. 60 Std. 0 Std. 0 Std. 0 Std.	Gruppengröße a-c) 15 d-f) 8
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none">– haben ihre Wahrnehmung sensibilisiert und handlungs- und körperbezogene ästhetische Erfahrungen mit verschiedenen Materialien und in unterschiedlichen sozialen Konstellationen gemacht– besitzen grundlegende Kompetenzen sowie anschlussfähige formale und technische Fertigkeiten für Werkprozesse in verschiedenen künstlerischen Medien (etwa bildnerische, musikalische, choreografische).– verfügen über erste exemplarische Einsichten in künstlerisches Denken und Handeln in verschiedenen künstlerischen Gattungen und Disziplinen und sind in der Lage, eigene Arbeitsprozesse zu dokumentieren und kritisch zu bewerten.– sind in der Lage, Anteile aus unterschiedlichen künstlerischen Praxen reflektiert in transdisziplinären ästhetischen Gestaltungsprozessen zu verbinden und zu integrieren				

03

Darstellung des modularen Aufbaus:				
<ul style="list-style-type: none">• Studiengang Lehramt an Grundschulen• Studiengang Lehramt für Sonderpädagogische Förderung				
Sem.	Modul	K	VN	LP
1.-3.	BM 1 Multidisziplinäre ästhetische Praxis (12 SWS)	135	225	12
2.	BM 2 Grundlagen der Ästhetischen Bildung und Erziehung (4 SWS)	60	120	6
3.-4.	AM 1 Künstlerisch-ästhetische Praxis (6 SWS)	90	180	9
4.-5.	AM2 Fachdidaktische Reflexion ästhetischer Handlungs- und Bildungsprozesse (8 SWS)	120	240	12

Optional: Ergänzungsmodul (Vertiefung) Lehramt an Grundschulen

6.	EM 1 Fachspezifische Vertiefung (2 SWS)	30	150	6
----	---	----	-----	---

Wie aufwändig wird das Studium?

Semesterwochenstunden (SWS)

→ Einheit, in der das Präsenzstudium (Kontaktzeit) gemessen wird.

2 SWS = i.d.R. 90 Minuten pro Woche

Leistungspunkte (LP)

→ Einheit, in der der studentische Arbeitsaufwand (workload) gemessen wird.

1 LP = etwa 30 Zeitstunden

LP in einem Modul:

- ✓ Studienleistungen in den Lehrveranstaltungen
- ✓ erfolgreiche Absolvierung der Modulprüfung

Studien- und Prüfungsleistungen an der HF

Lehrveranstaltungsprüfung:

- Studienleistungen in Lehrveranstaltungen (*unbenotet*)
- Referat, Testat, o.ä. → Art der Studienleistung wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
- Leistungspunkte sind vom jeweiligen Modul/von den jeweiligen Lehrveranstaltungen abhängig
- Für die Studienleistung ist keine Anmeldung über KLIPS 2.0 erforderlich

Modulprüfung:

- Prüfungsleistungen in den Modulen (*benotet*)
- i.d.R. Klausur, Hausarbeit, Portfolio oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (s. Prüfungsordnung und Modulhandbuch)
- Max. 3 Prüfungsversuche pro Modul
- Bestandene Prüfungen können nicht wiederholt werden
- Leistungspunkte abhängig vom jeweiligen Modul
- Für die Modulprüfung ist eine Anmeldung über KLIPS 2.0 erforderlich

05

PORTFOLIO

- BESONDERE PRÜFUNGSFORM
- BELGLEITEND ZU DEN SEMINAREN DES MODULS
- AUF EINANDER AUFBAUEND
- PRÜFUNGSVORBEREITEND

Wichtige Hinweise:

05

BM1

- MODUL OHNE MODULPRÜFUNG
- KÜNSTLERISCHE PRAXIS AUSPROBIEREN
- VARIANZ DER KURSE

BM3

- ZUERST EINFÜHRUNG BELEGEN
- DANN INHALTLICHE SEMINARE
- EINFÜHRUNG WISSENSCHAFTL. ARBEITEN IN DER KUNST

POLYVALENTE LEHRE
PARTIELLE ANWESENHEITSPFLICHTEN

Wichtige Hinweise:

06

Wichtige Hinweise:

WICHTIGE PERSONEN

- PROF. MANUEL ZAHN (STUDIENGANGSVERANTWORTLICHER)
- MARGIT SCHMIDT (KOORDINATION)
- SEKRETARIATE IM FACH KUNST UND MUSIK

BERATUNG

- LEHRENDE
- MODULVERANTWORTLICHE
- FACHSCHAFT
- SSC KUNST UND MUSIK



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

FRAGEN???

Danke für Ihre Aufmerksamkeit und einen guten Studienstart im Sommersemester 2024

Wie hat Ihnen der Orientierungstag gefallen?



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN