

Mein persönlicher Studienplan

für das Unterrichtsfach Musik

im Bachelor Lehramt an Haupt- Real- und Gesamtschulen

Name:

Matrikelnummer:

Leistung	SWS	LP	Veranstaltung	Semester	✓
Basismodule					
BM1: Musikpraxis und Musiktheorie	14	12		1. - 2. Semester	
Einzelunterricht 1: Hauptfach I	1	1		1. Semester	
Einzelunterricht 2: Nebenfach I	1	1		1. Semester	
Gruppenunterricht 1: Musiktheorie & Gehörbildung I	2	1		1. Semester	
Einzelunterricht 3: Hauptfach II	1	1		2. Semester	
Einzelunterricht 4: Nebenfach II	1	1		2. Semester	
Gruppenunterricht 2: Musiktheorie und Gehörbildung II	2	2		2. Semester	
Gruppenunterricht 3: Instrumentalpraxis I	1	1		1. Semester	
Einzelunterricht 5: Drittfach I/Instrumentalpraxis II	1	1		2. Semester	
Gruppenunterricht 4: Ensemble	2	1		2. Semester	
Gruppenunterricht 5: Improvisation	2	2		2. Semester	
Modulprüfung [6682LBB1FP]: keine (unbenotetes Modul)			* Gewichtung: 0%		
BM2: Einführung in Fachdidaktik und -wissenschaft	4	6		1. Semester	
Seminar 1: Musikgeschichte im Überblick	2	2			
Seminar 2: Einführung in die Musikpädagogik/Musikvermittlung	2	2			
Modulprüfung [6682LBB2FD]: Klausur		2	* Gewichtung: 15%		
Aufbaumodule					
AM1: Musikpraxis II	11	12		3. - 5. Semester	
Einzelunterricht 1: Hauptfach III	1	1		3. Semester	
Einzelunterricht 2: Nebenfach III	1	1		3. Semester	
Einzelunterricht 3: Drittfach II /Instrumentalpraxis III	1	1		3. Semester	
Einzelunterricht 4: Hauptfach IV	1	1		4. Semester	
Einzelunterricht 5: Nebenfach IV	1	1		4. Semester	
Einzelunterricht 6: Drittfach III /Instrumentalpraxis IV	1	1		4. Semester	
Gruppenunterricht 1: Chorleitung	1	1		5. Semester	
Einzelunterricht 7: Hauptfach V	1	1		5. Semester	
Einzelunterricht 8: Nebenfach V	1	1		5. Semester	
Gruppenunterricht 2: Singen mit Kindern	2	1		5. Semester	
Modulprüfungen [6682LBA1FP]:		2	* Gewichtung: 25%		
Fachpraktische Prüfung [6682LBA1FP]: Prüfungselement 1 Nebenfach (Modulprüfung)		1			
Fachpraktische Prüfung [6682LBA1FP]: Prüfungselement 2 Hauptfach (Modulprüfung)		1			
AM 2: Musikpädagogik und -wissenschaft I	6	9		2. - 3. Semester	
Seminar 1: Musik im Kontext	2	2		2. Semester	
Seminar 2: Lehr- und Lernfelder	2	2		2. Semester	
Seminar 3: Musikdidaktische Konzeptionen	2	2		3. Semester	
Modulprüfung [6682LBA2MP]: Hausarbeit		3	* Gewichtung: 15%		
AM 3: Musikpädagogik und -wissenschaft II	4	6		3. Semester	
Seminar 1: Interkulturelle Musikpädagogik	2	2			
Seminar 2: Populäre Musik	2	2			
Modulprüfungen [6682LBA3MP]: Mündliche Prüfung		2	* Gewichtung: 15%		
AM 4: Musiktheorie und -wissenschaft II	4	6		4. Semester	
Gruppenunterricht 1: Musiktheorie und Gehörbildung III	1	1			
Gruppenunterricht 2: Musiktheorie und Gehörbildung IV	1	1			
Seminar 1: Musikalische Genres, Gattungen, Werke	2	2			
Modulprüfungen [6682LBA4TMT]: Hausarbeit		2	* Gewichtung: 15%		
AM 5: Musikpädagogik und Musikwissenschaft III	8	9		5. - 6. Semester	
Seminar 1: Methoden der Musikvermittlung	2	2		5. Semester	

Gruppenunterricht 1: Improvisation II	2	2		5. Semester
Seminar 2: Musik und Medien	2	2		6. Semester
Gruppenunterricht 2: Ensemble II	2	1		6. Semester
Modulprüfungen [6682LBA5PW]: kombinierte Prüfung		2	* Gewichtung: 15%	

* Gewichtung der Module in der Studienbereichsnote

Ansprechpartner:

SSC Kunst - Musik:

E-Mail: ssc-kunst-musik@uni-koeln.de

Homepage: <https://hf-studium.uni-koeln.de/service-und-beratung/studierenden-service-center-ssc-der-hf/ssc-kunst-musik>

Prüfungsamt Bildungswissenschaften: E-Mail: hf-ba-lehramt@uni-koeln.de

Telefon: 0221 / 470 - 5852

Homepage: <https://hf-studium.uni-koeln.de/service-und-beratung/pruefungsamt-pa-der-hf/pruefungsamt-lehramt-hf>

Klips 2.0 - Support:

Homepage: <https://klips2-support.uni-koeln.de/>