

# Mein persönlicher Studienplan

für den **B.A. Musikvermittlung**

Name:

Matrikelnummer:

✓

Leistung	SWS	LP	Veranstaltung	Semester	✓
<b>Basismodul</b>					
BM1: Musikpraxis und Musiktheorie	9	9		1. - 2. Semester	
Übung 1/Gruppenunterricht 1: Musiktheorie und Gehörbildung I	2	2			
Übung 2/ Gruppenunterricht 2: Musiktheorie und Gehörbildung II	2	3			
Übung 3/ Gruppenunterricht 3: Instrumentalpraxis	1	1			
Übung 4/Gruppenunterricht 4: Ensemble	2	1			
Seminar 1: Improvisation	2	2			
Modulprüfung [6682BBM1MP]: keine			* Gewichtung 0 %		
BM2: Einführung in die Fachdidaktik und -wissenschaft	4	6		1.-2. Semester	
Seminar 1: Musikgeschichte im Überblick	2	2			
Seminar 2: Einführung in die Musikpädagogik	2	2			
Modulprüfung [6682BBM2FD]: Klausur		2	* Gewichtung 8 %		
BM3: Musikwissenschaft	4	6		1.-2. Semester	
Seminar 1: Musikalische Genres, Gattungen und Werke I	1	1			
Seminar 2: Musikalische Genres, Gattungen und Werke II	1	1			
Seminar 3: Musikalische Genres, Gattungen und Werke III	2	2			
Modulprüfung [6682BBM3MW]: mündliche Prüfung		2	* Gewichtung 8 %		
<b>Aufbaumodule</b>					
AM1: Musikgeschichte	6	9		2. - 4. Semester	
Vorlesung 1: Musik in Geschichte und Gegenwart	2	2			
Seminar 1: Musikethnologie I	2	2			
Seminar 2: Musikethnologie II	2	2			
Modulprüfung [6682BAM1MG]: Hausarbeit		3	* Gewichtung 12 %		
AM2: Musik und Medien	6	9		3. - 4. Semester	
Vorlesung 1: Musik und Medien	2	3			
Seminar 1: Auditive Medien	2	2			
Seminar 2: Visualisierung von Musik	2	2			
Modulprüfung [6682BAM2MM]: mündlich		2	* Gewichtung 12 %		
AM3: Musikvermittlung	6	12		2. - 5. Semester	
Seminar 1: Konzertpädagogik	2	3			
Seminar 2: Kulturmanagement	2	3			
Seminar 3: Werkstatt Musikvermittlung	2	3			
Modulprüfung [6682BAM3MV]: Kombinierte Prüfung		3	* Gewichtung 24 %		
AM4: Praktikum	4	6		3.-4. Semester	
Seminar 1: Vorbereitung	2	1			
Seminar 2: Nachbereitung	2	2			
Praktikum		3			
AM5: Musikpädagogik	6	9		3.- 5. Semester	
Seminar 1: Musikdidaktische Konzeptionen	2	2			
Seminar 2: Interkulturelle Musikpädagogik	2	2			
Seminar 3: Methoden der Musikvermittlung	2	2		4. Semester	

Modulprüfung [6682BAM5MP]: Hausarbeit		3	* Gewichtung 12 %		
---------------------------------------	--	---	-------------------	--	--

<b>Schwerpunktmodule</b>		<b>12</b>			
** Die Studierenden wählen aus folgendem Angebot des 2-Fach-Bachelors of Arts Erziehungswissenschaft ein Modul (a) oder zwei Module (b)					
SM1a - Institutionen, Übergänge und Diskurse der frühen Kindheit	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM1b - Institutionen, Übergänge und Diskurse der frühen Kindheit	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM2a - Elementare Didaktik in der Frühpädagogik	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM2b - Elementare Didaktik in der Frühpädagogik	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM3 - Jugendhilfe und Soziale Arbeit im Jugend- und Heranwachsendenalter	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM4a - Heilpädagogik und Rehabilitation	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM4b - Heilpädagogik und Rehabilitation	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM5a - Erwachsenenbildung	8	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM5b - Erwachsenenbildung	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM6a - Medienpädagogik	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM6b - Medienpädagogik	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM8 - Beratung	8	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM9a: Pädagogik des fortgeschrittenen Lebensalters	8	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
SM9b: Pädagogik des fortgeschrittenen Lebensalters	4	6	* Gewichtung 8 %	5.- 6. Semester	
SM10: Mediamorphose und Sound Studies	6	12	* Gewichtung 16 %	5.- 6. Semester	
Modulprüfung: Hausarbeit		12	* Gewichtung 16 %		
<b>Studium Integrale</b>		<b>12</b>			

\* Gewichtung der Module in der Studienbereichsnote

\*\* Zur detaillierteren Darstellung der Bausteine in den verschiedenen Schwerpunktmodulen schauen Sie bitte in Ihr Modulhandbuch.

### Ansprechpartner:

SSC Kunst - Musik:

E-Mail: [ssc-kunst-musik@uni-koeln.de](mailto:ssc-kunst-musik@uni-koeln.de)

Homepage: <https://hf-studium.uni-koeln.de/service-und-beratung/studierenden-service-center-ssc-der-hf/ssc-kunst-musik>

Prüfungsamt Musikvermittlung: E-Mail: [pruefungsamt-heilpaedagogik@uni-koeln.de](mailto:pruefungsamt-heilpaedagogik@uni-koeln.de)

Telefon: 0221 - 470 - 1667

Homepage: <https://hf-studium.uni-koeln.de/service-und-beratung/pruefungsamt-paeder-hf/pruefungsamt-him>

Klips 2.0 - Support:

Homepage: <http://klips2-support.uni-koeln.de/11545.html?&L=0>