

Anhang E: Fachspezifische Bestimmungen für den Bachelorstudiengang Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)

Studiengang	§	Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)
Studienziel	§ 2	Das Studium beinhaltet Fachstudien in den Fachdisziplinen Erziehungswissenschaft, Kunst, Musik und Psychologie. Der Bachelorstudiengang richtet sich als interdisziplinärer Medienstudiengang auf die praktisch-ästhetische und wissenschaftlich-reflexive Auseinandersetzung mit Medien im Schnittfeld der Bereiche Bildung, Medien, Kultur und Gestaltung. Durch die Beteiligung verschiedener Fächer und Institute erfahren die Studierenden die vielseitigen Herangehensweisen unterschiedlicher Fachdisziplinen, erlangen interdisziplinäres Denken und Kommunikationskompetenzen. Durch die inhaltliche Orientierung des Studiengangs an aktuellen Entwicklungen im Bereich der Medien werden die Studierenden außerdem zu innovativem Handeln befähigt.
Akademischer Grad	§ 3	Bachelor of Arts, B.A.
Regelstudienzeit	§ 4	6 Semester
Aufbau und Struktur des Studiums	§ 5	<p>Im Studium sind mindestens 180 Leistungspunkte (LP) gemäß § 7 zu erwerben.</p> <p>Das Studium umfasst 15 Module gemäß § 6.</p> <p>Die fachspezifischen Module des Studiums gemäß §5 Absatz 2a) umfassen:</p> <p>1) Das Angebot der Fachdisziplinen mit 90 Leistungspunkten: Der erziehungswissenschaftliche Anteil des Fachstudiums umfasst dabei 24 Leistungspunkte (ein Basis- und ein Aufbaumodul), der Anteil der Fächer Kunst und Musik 24 Leistungspunkte (ein Basis- und ein Aufbaumodul). Zusätzlich wird ein Basismodul zur Einführung mit 6 Leistungspunkten sowie zwei Methodenmodule mit jeweils 12 Leistungspunkten von den Fachdisziplinen gemeinsam angeboten und durchgeführt. 12 Leistungspunkte entfallen auf das Basismodul Medienpsychologie.</p> <p>2) Die Schwerpunktmodule umfassen im Wahlpflichtbereich 36 Leistungspunkte (es werden 3 von 4 angebotenen Schwerpunktmodulen ausgewählt) und können zur Vertiefung der fachlichen Anteile genutzt werden. Weitere 15 Leistungspunkte entfallen auf ein verpflichtendes Schwerpunktmodul, welches der selbständigen Planung, Durchführung und Präsentation eigener Projekte im Bereich der Praxisvertiefung sowie der Theorie- und Forschungsvertiefung dient.</p> <p>3) Das Ergänzungsmodul Praktikum hat einen Umfang von 15 Leistungspunkten.</p>
Bildung der Fachnote oder Studienfachnote	§ 18 Abs. 6	Die Fachnote wird gebildet als gewichtetes arithmetisches Mittel aus den jeweiligen Modulnoten entsprechend der im Anhang ausgewiesenen Gewichtung. Dies gilt auch für die Berechnung der vorläufigen Fachnote.
Bildung der Gesamtnote	§ 18 Abs. 7	Variante 2
Gegenstandsbereich der Bachelorarbeit	§ 21 Abs. 1 S. 3	Die Bachelorarbeit kann fachdisziplinübergreifend und in Verbindung mit einem Aufbau- oder Schwerpunktmodul geschrieben werden.
Umfang der Bachelorarbeit	§ 21 Abs. 5 S. 2	Der Umfang der Bachelorarbeit sollte etwa 88.000 Zeichen nicht unter- und 100.000 Zeichen (etwa 35 Seiten bis 40 Seiten Text; inklusive Leerzeichen, aber zuzüglich Inhaltsverzeichnissen, Literaturverzeichnis, Tabellen im Anhang und

Studiengang	§	Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)
		gegebenenfalls Materialien) nicht überschreiten. Diese Bestimmungen gelten ebenfalls für die Einzelbeiträge in Gruppenarbeiten im Sinne von § 21 Absatz 3. Bei einer Ergänzung durch andere Formen der wissenschaftlichen Arbeit kann der Umfang der schriftlichen Darlegung in Absprache mit der Themenstellerin oder dem Themensteller und im Einvernehmen mit dem Prüfungsausschuss reduziert werden; dabei darf der Grenzwert von 25.000 Zeichen für die schriftliche Darlegung nicht unterschritten werden.
Studienabschlussdokumente	§ 27	Das Zeugnis weist zusätzlich die Fachnote aus.

Modultabelle für den Bachelorstudiengang Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)

Erläuterung: Im Studiengang Intermedia sind die Basismodule BM 1-6 (insgesamt 66 Leistungspunkte) sowie die Aufbaumodule AM 1-2 (insgesamt 24 Leistungspunkte) zu studieren. Im Bereich der Schwerpunktmodule SM 1-4 sind insgesamt 36 Leistungspunkte zu erwerben; dabei sind drei der vier Schwerpunktmodule SM 1-4 zu absolvieren. Das Schwerpunktmodul SM 5 im Umfang von 15 Leistungspunkten, das Ergänzungsmodul Praktikum im Umfang von 15 Leistungspunkten, das Modul Bachelorarbeit im Umfang von 12 Leistungspunkten und das Modul Studium Integrale im Umfang von 12 Leistungspunkten sind obligatorische Bestandteile des Studiums.

Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)																	
Kennnummer des Moduls/ KLIPS-Kennung	Titel des Moduls	Moduleinnehavoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)				Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote ¹
						Vorlesung 1 (VL 1)	Tutorium 1 (T1)	Studienleistung in VL 1/ 2 LP Studienleistung in T 1/ 2 LP	Schriftlich		Klausur (45 Min.) (unbenotet)	2 LP	3				
BA-IM-BM-1 / 6674BMEM00	Basismodul 1: Einführung Medien aus interdisziplinärer Perspektive	Keine	WiSe	jährlich	1 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Tutorium 1 (T1)			Studienleistung in VL 1/ 2 LP Studienleistung in T 1/ 2 LP	Schriftlich	Klausur (45 Min.) (unbenotet)	2 LP	3	P	6 LP	-
BA-IM-BM-2 / 6674BBM2EF	Basismodul 2: Empirische Forschung und Methoden	Keine	WiSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Vorlesung 2 (VL 2)	Seminar 1 (S1)		Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in VL 2/ 3 LP Studienleistung in S 1/ 3 LP	Schriftlich	Klausur (60 Min.)	3 LP	3	P	12 LP	12/123
BA-IM-BM3 / 6674BBM3KM	Basismodul 3: Künstlerische Methoden im medialen Kontext	Keine	WiSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S1)	Seminar 2 (S2)	Seminar 3 (S3)	Seminar 4 (S4)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP Studienleistung in S 4/ 3 LP	-	-	-	-	P	12 LP	-
BA-IM-BM4 / 6674BBM4MP	Basismodul 4: Grundlagen der Medienpädagogik	Keine	WiSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Seminar 1 (S1)	Seminar 2 (S2)		Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP	Schriftlich	Hausarbeit	3 LP	3	P	12 LP	12/123
BA-IM-BM5 / 6674BBM5MA	Basismodul 5: Medienästhetik und audiovisuelle Gestaltung	Keine	WiSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Seminar 1 (S1)	Seminar 2 (S2)		Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP	Mündlich	(20 Min.)	3 LP	3	P	12 LP	12/123

¹ Die Fachnote geht mit 4/5 in die Berechnung der Gesamtnote ein

Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)																	
Kennnummer des Moduls/ KLIPS-Kennung	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)			Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen		Gewichtung der Modulnote für die Fachnote ¹
						Vorlesung 1 (VL 1)	Übung 1 (Ü1)	Übung 2 (Ü2)		Schriftlich	Klausur (60 Min.)	3 LP			3	P	
BA-IM-BM6 / 6674BBM6PS	Basismodul 6: Medienpsychologie	Keine	WiSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Übung 1 (Ü1)	Übung 2 (Ü2)	Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in Ü 1/ 3 LP Studienleistung in Ü 2/ 3 LP	Schriftlich	Klausur (60 Min.)	3 LP	3	P	12 LP	12/123	
BA-IM-AM1 / 6674AMMf00	Aufbaumodul 1: Medien in formalen und informellen Bildungskontexten	Keine	SoSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Seminar 1 (S1)	Seminar 2 (S2)	Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP	Schriftlich	Hausarbeit	3 LP	3	P	12 LP	12/123	
BA-IM-AM2 / 6674BAM2MK	Aufbaumodul 2: Mediale Künste und ihre Bezugswissenschaften	Keine	SoSe	jährlich	2 Semester	Vorlesung 1 (VL 1)	Vorlesung 2 (VL 2)	Seminar 1 (S1)	Studienleistung in VL 1/ 3 LP Studienleistung in VL 2/ 3 LP Studienleistung in S 1/ 3 LP	Schriftlich	Projektarbeit	3 LP	3	P	12 LP	12/123	
BA-IM-SM1 / 6674SMKK00	Schwerpunktmodul 1: Digitale Kultur und Kommunikation	Keine	WiSe/ SoSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP	Schriftlich	Hausarbeit	3 LP	3	WP ²	12 LP 36 LP	12/123	

² Es sind drei der vier Schwerpunktmodule SM 1-4 zu studieren.

Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)																
Kennnummer des Moduls/ KLIPS-Kennung	Titel des Moduls	Moduleinnehavoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)			Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote ¹
						Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)		Schriftlich	Hausarbeit	3 LP				
BA-IM-SM2 / 6674SMPA00	Schwerpunktmodul 2: Handlungsorientierte Medienpädagogik	Keine	WiSe/ SoSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP	Schriftlich	Hausarbeit	3 LP	3	WP	12 LP	12/123
BA-IM-SM3 / 6674BSM3KM	Schwerpunktmodul 3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis	Keine	WiSe/ SoSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP Studienleistung in P 1/ 1 LP Studienleistung in P 2/ 1 LP	Praktisch	Portfolio	1 LP	3	WP	12 LP	12/123
						Portfolioseminar 1 (P 1)	Portfolioseminar 2 (P 2)									
BA-IM-SM4 / 6674SMMS00	Schwerpunktmodul 4: Mediamorphose und Sound Studies	Keine	WiSe/ SoSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP	Praktisch	Portfolio	3 LP	3	WP	12 LP	12/123
BA-IM-SM5 / 6674SMPT00	Schwerpunktmodul 5: Praxisreflexion und Theorievertiefung	Abschluss aller Basismodule	WiSe/ SoSe	jährlich	2 Semester	Seminar 1 (S 1)	Seminar 2 (S 2)	Seminar 3 (S 3)	Studienleistung in S 1/ 3 LP Studienleistung in S 2/ 3 LP Studienleistung in S 3/ 3 LP	Mündlich	Mündliche Prüfung (45 Min.)	6 LP	3	P	15 LP	15/123
BA-IM-EM / 6674BEM1Pr	Praktikum ³	Keine	Das Modul kann während des gesamten Studiums studiert werden			keine			Praktikum/ 12 LP	Schriftlich	Praktikumsbericht	3 LP	keine	P	15 LP	-

³ Das Praktikum umfasst 450 Stunden. Vor Beginn des Praktikums ist eine schriftliche Anmeldung beim sowie die Bestätigung der Einschlägigkeit des Praktikumsplatzes durch die oder den Modulbeauftragte/n erforderlich.

Intermedia – Medienbildung, Mediengestaltung, Medienkultur (1-Fach-Bachelor)														
Kennnummer des Moduls/ KLIPS-Kennung	Titel des Moduls	Moduleinnehavoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote ¹
BA-IM-SI / UZK1StIn00	Studium Integrale ⁴	Keine	Das Modul kann während des gesamten Studiums studiert werden			Anzahl und Art der zu besuchenden Lehrveranstaltungen richten sich jeweils nach der Wahl der einzelnen Studierenden. Insgesamt müssen Leistungen im Umfang von 12 Leistungspunkten erbracht werden	Anzahl und Art der zu erbringenden Studienleistungen richten sich jeweils nach der Wahl der einzelnen Studierenden. Insgesamt müssen Leistungen im Umfang von 12 Leistungspunkten erbracht werden	Das Modul wird nicht benotet. Es müssen keine Prüfungsleistung en erbracht werden, es können jedoch Prüfungsleistungen im Umfang von bis zu 12 Leistungspunkten erbracht werden.			Keine	P	12 LP	-
BA-IM-BA / 6674Baln00	Bachelorarbeit	Abschluss aller BM und AM	Jederzeit (12 Wochen)			-	-	Schriftlich	Hausarbeit	12 LP	2	P	12 LP	-. ⁵

⁴ Das Studium Integrale (SI) ist ein fächerübergreifender Bestandteil des Studiengangs Intermedia. Es kann sowohl eine akademische wissenschaftsbezogene Ausrichtung als auch eine professionsbezogene Ausrichtung haben, die der Entwicklung der Berufsfähigkeit dienen. Das obligatorische Studium Integrale von 12 LP ist frei – auch fachfremd – wählbar (siehe § 8 Absatz 3 Prüfungsordnung).

⁵ Die Note der Bachelorarbeit geht mit 1/5 in die Berechnung der Gesamtnote ein.

